



David ARRIBE

■ IMAGE

Longs métrages

2019 **NAUFRAGES** - À partir du roman d'Akira YOSHIMURA - réal : Dominique LIENHARD - *rôle : Jens*
Production : Offshore

2016 **MES FRÈRES** - réal : Bertrand GUERRY - MITIKI productions - *rôle : Rocco (rôle principal)*
Prix d'Interprétation au Richmond International Film Festival (USA)
Prix du meilleur acteur au Festival du Film International de Bruxelles 2018

■ THÉÂTRE

Co-auteur & Artiste-Interprète

2013-2010 **LES RELIQUATS** coécrit et co-mis en scène avec Natacha DIET
création de La Valise Compagnie - *rôle : la Reine* - Scènes d'hiver (Vic sur Seille - 57), Présence Pasteur (Avignon OFF), Festival MiMa (Mirepoix - 09), Festival Méliscène (Auray - 56), Festival Chalon dans la Rue (71), Festival Mondial de la Marionnette (Charleville Mézières), Tournée France

Artiste-Interprète (liste non exhaustive)

2020-2011 **INVISIBLES** de et m.e.s. par Nasser DJEMAÏ - *rôle : Martin Lorient*

2014 : Nominations aux Molières - Prix SACD : Nouveau Talent Théâtre

MC93 Bobigny, MC2 : Grenoble, Le Tarmac (Paris), Théâtre Vidy (Lausanne), Théâtre du Chêne Noir (Avignon Off), Théâtre National Bordeaux Aquitaine, Théâtre de la Commune (Aubervilliers), Théâtre 13 (Paris), Théâtre de la Croix-Rousse (Lyon), Le Grand T (Nantes), Théâtre des Quartiers d'Ivry, Tournée France, Belgique et Suisse

2019-2018 **FACE À FACE** de Ingmar BERGMAN - m.e.s. Léonard MATTON - *rôle : Tomas Jacobi*
Théâtre de L'Atelier (Paris), Les Plateaux Sauvages (Paris), Théâtre 13/ Seine (Paris), Tournée France

2019-2017 **VIVRE (Trilogie d'Alexandre / épisode 3)** - Monologue de et m.e.s par Hugo PAVIOT - *rôle : Alexandre*
Scène Nationale de Bayonne, Théâtre Jean Vilar (Vitry sur Seine), Présence Pasteur (Avignon Off)
Théâtre Gascogne (Mont de Marsan), Théâtre Jean Vilar (Montpellier), Tournée France

2019-2015 **LETTRÉS DE NON MOTIVATION** et **LETTRÉS (ITINÉRANTES) DE NON MOTIVATION** de Julien PRÉVIEUX
m.e.s. Vincent THOMASSET - "Festival d'Automne à Paris" : Centre Pompidou et Théâtre de la Bastille,
Festival La Bâtie (Genève), Festival ActOral (Marseille), Théâtre Garonne (Toulouse), Le Phénix (Valenciennes), La Passerelle (Saint Brieuc), TU (Nantes), Tournée France et Belgique

- 2018-2016** **LA MANTE (Trilogie d'Alexandre / épisode 2)** de et m.e.s par Hugo PAVIOT - *rôle : Alexandre*
Scène Nationale de Bayonne, La Chapelle Saint Louis (Rouen), Présence Pasteur (Avignon Off), Théâtre Jean Vilar (Vitry sur Seine), ECAM (Kremlin Bicêtre), Festival Théâtre en Français de Barcelone
- 2017-2012** **LES CULS DE PLOMB (Trilogie d'Alexandre / épisode 1)** de et m.e.s par Hugo PAVIOT - *rôle : Alexandre*
Art et Déchirure : La Chapelle Saint Louis (Rouen), Présence Pasteur (Avignon Off), Scène Nationale de Bayonne, Théâtre Jean Vilar (Vitry sur Seine)
- 2010-2009** **U.N.I.F.O.N** - m.e.s. : Fabien BONDIL - Création de La Valise Compagnie - *rôle : Théogène dit Grand Paon de Nuit*
Festival Chalon dans la Rue (71), Tournée France
- 2010-2006** **LE JOUEUR** de GOLDONI - m.e.s. Pierre LAMBERT - *rôle : Florindo (rôle-titre)*
Théâtre Mansart (Dijon), Présence Pasteur (Avignon Off), Tournée France
- 2009-2007** **LES SIFFLETS DE MONSIEUR BABOUCH** de Jean-Pierre MILOVANOFF - m.e.s. : Nicolas DUCRON
rôle : Jean Rapido - CDN Sartrouville (Odyssées 78), Théâtre de l'Est Parisien, CDN Le Grand Bleu (Lille), Tournée France
- 2008-2006** **L'ASSASSIN SANS SCRUPULES...** de Henning MANKELL - m.e.s. : Alain BATIS - *rôle : l'hirondelle*
L'Étoile du Nord (Paris), L'Épée de Bois (La Cartoucherie - Paris), Tournée Île de France et Est de la France
- 2008** **LES PASSAGERS** - m.e.s. : Natacha DIET - Création de La Valise Compagnie - *rôle : Docteur Ovide*
"De Rue de Cirque" - Pelouse de Reuilly (Paris)
- H/B** monologue/performance à partir des écrits d'Hector BERLIOZ - m.e.s. : Marion MIRBEAU
Théâtre en Miettes (Bègles - 33), Rencontres artistiques entre deux mers (33), Rencontres Théâtrales d'Eysines
- 2005-2004** **LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD** de MARIVAUX - m.e.s. : J. Vincent BRISA - *rôle : Mario*
Château de Vizille, Théâtre municipal de Grenoble, Tournée Isère
- L'ÉMISSION DE TÉLÉVISION** de Michel VINAVER - m.e.s. : René LOYON - *rôle : Paul Delile*
Théâtre de l'Est Parisien, Théâtre Firmin Gémier (Antony), Tournée France
- 2003-2002** **LE CHIEN DU JARDINIER** de Lope DE VEGA - m.e.s. : Hervé PETIT - *rôle : Tristan*
Théâtre de l'Opprimé (Paris), Théâtre Firmin Gémier (Antony), Tournée France et Espagne
- 2001** **LOIN D'EUX** de Laurent MAUVIGNIER - m.e.s. : Fabien CHAPPUIS - *rôle : Luc*
Grenier de Bougival, Théâtre des Songes (Paris)
- 2000-1999** **L'ODYSSÉE** de HOMÈRE - m.e.s. : David NÉGRONI - *rôle : Télémaque*
Théâtre du Gymnase (75), Tournée France
- 2000** **L'ÉTOURDI** de MOLIÈRE - m.e.s. : J. Vincent BRISA - *rôle : Léandre* - Château de Grignan, Tournée Drôme
- 1998** **EST-CE QUE TU M'AIMES** de R. David LAING - m.e.s. : Redjep MITROVITSA - Cloître St Louis (Avignon In)

Metteur en scène

- 2012** **ELLJ** d'après "L'enfant cachée dans l'encrier" de Joël Jouanneau
Adaptation David ARRIBE et Joël JOUANNEAU, dans le cadre du triptyque marionnettique **OUTRECIEL**

■ AUTEUR

- 2014** **EN HAUT !** (théâtre) publié chez LANSMAN Editeur - Projet d'écriture collective sur les quartiers populaires des Hauts de Rouen - Textes de Gustave AKAKPO, Emmanuelle DESTREMAU, Hugo PAVIOT et David ARRIBE

- 2010** **LES RELIQUATS** (théâtre) - coécrit avec Natacha DIET
- 2002** **AMAYA, PRÉNOM : CARMEN** (théâtre)
Lauréat 1^{er} concours Théâtre du XXI^{ème} siècle / Nouvelles écritures organisé par La Scène Watteau, le Théâtre des Quartiers d'Ivry et le Théâtre de Cachan - Editée à L'Harmattan - créée à la Scène Watteau, reprise au Théâtre du Lucernaire, puis jouée à San Juan (Porto Rico) et à Santander (Espagne)
- 1997** **TODAS A UNA** (théâtre) - *Boursier Beaumarchais / SACD*

■ FORMATION

- 2018** **STAGE "INGMAR BERGMAN : LE RECIT DE L'INTIME"** - J.F. MATIGNON
- 2016** **FORMATION CHANT** pour préparation au rôle de Rocco - La Manufacture Chanson (C. DEMAÏA)
- 2009** **STAGE "DE LA SCÈNE À L'ÉCRAN : KOLTÈS/FASSBINDER"** - P. CHÉREAU et T. DE PERETTI
- 2007** **STAGE "JOUER LA TRAGÉDIE GRECQUE AUJOURD'HUI"** - R. LOYON
- 2003** **STAGE "JOUER MARIVAUX AUJOURD'HUI"** - R. LOYON
- 2001** **STAGE "JOUER LE THÉÂTRE DU SIÈCLE D'OR ESPAGNOL"** - H. PETIT
- 1997-1995** **ENSATT** - Alain KNAPP, Andrzej SEWERYN, Alain OLLIVIER, François RANCILLAC